

PROTOKÓŁ Z OBRAD JURY KONKURSU TRADYCJI  
„MAŁA WIELKANOC” W LUBAWCE

W DNIU 7 KWIETNIA 2018 ROKU.

Jury w składzie:

Henryk Dumin – przewodniczący,

Joanna Drab-Pasierska – członek,

Ignacy Dumin – członek, sekretarz

po zapoznaniu się z prezentacjami 11 zespołów z terenu województwa dolnośląskiego, biorąc pod uwagę kryteria regulaminowe, postanowiło przyznać następujące nagrody:


I W kategorii stołów wielkanocnych:

- Główną Nagrodę „Złoty Smak” w wysokości 500 zł otrzymuje zespół „Cisowianki” z Henrykowa.
- 6 równorzędnych pierwszych nagród w wysokości po 350 zł przyznano zespołom : „Zgoda” z Chełmska Śląskiego, „Wrzós” z Lubawki, „Podgórzanki” z Podgórek, „Jarzębina” z Skorzenic, KGW z Sokołowca, „Żeliszowianie” z Żeliszowa
- Dwie równorzędne drugie nagrody w wysokości po 250 zł przyznano zespołom: „Ocice” z Ocic, „Złote Nutki” z Przedwojowa
- Dwie równorzędne trzecie nagrody w wysokości po 200 zł przyznano zespołom: „Lubiechowianki” z Lubiechowej oraz „Marysieńki” z Radostowa

II w kategorii tradycyjnej „święconki” trzy równorzędne nagrody po 100 zł otrzymują zespoły z Chełmska Śląskiego, Skorzenic i Żeliszowa

III nagrodę za tradycyjną palmę wielkanocną w wysokości 200 zł otrzymuje zespół z Chełmska Śląskiego

IV Ponadto przyznano indywidualne nagrody rzeczowe następującym laureatom prezentującym potrawy sporządzone według przekazu tradycji z przedwojennych regionów pochodzenia rodzin:



- Danieli Kurzei z Lubawki za ser z kminkiem i cynamonem
- Bożenie Kalabińskiej z Chełmska Śląskiego za hrudkę
- Mariannie Spychalskiej z Podgórek za zupę chrzanówkę
- Czesławie Kani z Podgórek za studzienię
- Eleonorze Biegacz z Ocic za pisanki
- Irenie Karaban z Ocic za paskę
- Agacie Wodyńskiej z Sokołowca za żur
- Zdzisławie Kuryło z Radostowa za ćwikle z chrzanem
- Zdzisławie Kuryło z Radostowa za bułeczki chustki
- Bernadecie Szczygieł z Przedwojowa za kołacz z serem
- Alicji Zabawie ze Skorzenic za mieszaninę tarnopolską
- Genowefie Rychlickiej z Lubiechowej za żur na kapuścianym kwasie
- Oldze Burdynie z Żeliszowa za pasche śliwkową
- Oldze Burdynie za szynke świąteczną

V Jury podkreśla znaczenie konkursu dla podtrzymania w obiegu społecznym tradycyjnego przekazu kulturowego. W regionie dolnośląskim, gdzie nastąpiła po II wojnie całkowita wymiana ludności jest to szczególnie ważne dla wzmocnienia poczucia tożsamości kulturowej i pamięci o dziedzictwie przeniesionym przez osiedleńców na nową ziemię. Każdego roku wskazujemy kolejne skarby regionalnego dziedzictwa, które są przypominane dzięki rodzinnym i zespołowym „strażnikom tradycji”.

Dziękujemy Uczestnikom za wolę zachowania wierności tradycjom przodków. Nasz konkurs stanowi wzmocnienie Waszych działań w swoich środowiskach.

Samorządowi Miasta i Gminy Lubawka składamy wyrazy szacunku za wolę wspierania tej cennej kulturowo inicjatywy, która przed ponad trzydziestu laty zagościła na Waszym terenie. Fenomenem pozostaje, że przez miniony okres nie utraciła ona swojej formuły i przynosi corocznie etnograficzne odkrycia, a także integruje społeczności lokalne wokół cennych zjawisk naszego narodowego dziedzictwa.

Organizatorom dziękujemy za sprawne przeprowadzenie spotkania. Gratulujemy kontynuacji ważnej programowo oferty, która stanowi wzorzec także dla innych samorządowych instytucji kultury w regionie, a jej realizacja bezpośrednio nawiązuje do zaleceń Konwencji UNESCO z 2003 roku w sprawie ochrony niematerialnego dziedzictwa kulturowego. Jest godnym naśladowania przykładem tzw. „dobrej praktyki” adresowanej do środowisk lokalnych.



JURY

*James [unclear]*  
-----  
*James DePaola*  
-----  
*James DePaola*  
-----